Ministero della cultura
Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio
per le province di Caserta e Benevento
CASERTA
Palazzo Reale – Piazza Carlo di Borbone – 81100 Caserta

AVVISO PUBBLICO N. 1

AVVISO PUBBLICO PER LA RICERCA DI SPONSOR
ai sensi dell'art. 120 del D.Lgs. 42/2004 e dell'art. 134 del D.Lgs. 36/2023

Sponsorizzazione finanziaria per la realizzazione della campagna fotografica relativa agli interventi di tutela, restauro e valorizzazione del patrimonio culturale nel territorio delle Province di Caserta e Benevento

Art. 1 - Premesse

La Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento intende promuovere una pubblicazione istituzionale dedicata agli interventi di tutela, restauro e valorizzazione del patrimonio culturale eseguiti nel territorio di competenza, con particolare riferimento agli interventi finanziati nell'ambito del PNRR e agli ulteriori interventi sostenuti dal Ministero della Cultura.

Per la realizzazione dell'iniziativa si rende necessario acquisire una documentazione fotografica professionale dei beni e dei cantieri oggetto della pubblicazione.

Il presente avviso è finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse da parte di soggetti pubblici e privati disponibili a sostenere economicamente la campagna fotografica necessaria alla documentazione delle attività oggetto della pubblicazione.

Art. 2 - Riferimenti normativi

La procedura è disciplinata da:

- art. 120 del D.Lgs. 42/2004;
- art. 134 del D.Lgs. 36/2023;

- D.Lgs. 267/2000 per quanto compatibile;
- Legge n. 241/1990;
- D.Lgs. 33/2013;
- Piano Integrato di Attività e Organizzazione del Ministero della Cultura;
- Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR);
- normativa vigente in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza.

Art. 3 - Oggetto della sponsorizzazione

La sponsorizzazione è finalizzata alla copertura totale o parziale dei costi per la realizzazione della campagna fotografica destinata alla documentazione degli interventi oggetto della pubblicazione.

Valore economico stimato:

- opzione A: € 4.000,00 oltre oneri di legge per documentazione fotografica ridotta (40 foto);
- opzione B: € 7.000,00 oltre oneri di legge per documentazione fotografica estesa (80 foto).

La Soprintendenza si riserva la facoltà di acquisire una o più sponsorizzazioni fino alla copertura dell'intero fabbisogno.

Art. 4 – Forma della sponsorizzazione

Sono ammesse esclusivamente sponsorizzazioni finanziarie mediante erogazione di contributi economici.

Non sono ammesse sponsorizzazioni tecniche.

Art. 5 – Benefici riconosciuti allo sponsor

L'Amministrazione potrà riconoscere:

- inserimento del logo dello sponsor nella pubblicazione;
- inserimento del logo dello sponsor in una pagina dedicata ai sostenitori dell'iniziativa;
- citazione dello sponsor nei comunicati istituzionali;
- menzione dello sponsor nel corso di eventuali iniziative pubbliche di presentazione del progetto.

La concessione degli spazi di visibilità resta subordinata all'approvazione preventiva della SABAP.

Art. 6 - Autonomia scientifica e culturale

La Soprintendenza mantiene in via esclusiva:

- la responsabilità scientifica;
- la responsabilità culturale;
- la responsabilità editoriale;

- la scelta dei contenuti;
- la scelta delle immagini;
- la direzione e il coordinamento del progetto.

La sponsorizzazione non attribuisce alcun potere decisionale allo sponsor.

Art. 7 - Soggetti ammessi

Possono presentare proposta di sponsorizzazione:

- persone giuridiche pubbliche e private;
- fondazioni;
- associazioni;
- imprese;
- istituti bancari;
- enti del Terzo Settore;
- altri operatori economici.

Art. 8 - Requisiti di partecipazione

I soggetti proponenti devono:

- possedere capacità giuridica a contrarre;
- non trovarsi in stato di fallimento, liquidazione o procedure assimilabili;
- non trovarsi in situazioni ostative alla contrattazione con la pubblica amministrazione;
- essere in regola con gli obblighi fiscali e contributivi.

Art. 9 - Cause di esclusione

Saranno escluse le proposte provenienti da soggetti:

- coinvolti in procedimenti incompatibili con il decoro delle istituzioni pubbliche;
- che perseguano finalità contrarie all'ordine pubblico o al buon costume;
- che promuovano gioco d'azzardo, tabacco, pornografia o attività incompatibili con le finalità istituzionali del Ministero della Cultura;
- che si trovino in situazioni di conflitto di interesse con l'iniziativa;
- affidatari di lavori, servizi o forniture direttamente connessi agli interventi oggetto della pubblicazione, qualora tale circostanza possa determinare conflitto di interessi.

Art. 10 - Modalità di presentazione

Le manifestazioni di interesse dovranno essere trasmesse esclusivamente tramite PEC entro 30 giorni dalla pubblicazione del presente avviso.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- Allegato A;
- Allegato B;
- copia documento di identità del sottoscrittore;
- proposta economica.

Art. 11 - Istruttoria e valutazione

Le proposte saranno esaminate dal Responsabile del Procedimento.

L'Amministrazione valuterà:

- compatibilità dei proponenti con i fini istituzionali;
- assenza di conflitti di interesse;
- congruità e utilità della proposta;
- tutela dell'immagine dell'Amministrazione.

La SABAP potrà richiedere integrazioni documentali.

Art. 12 - Facoltà dell'amministrazione

La SABAP si riserva la facoltà di:

- accettare una o più proposte;
- non accettare alcuna proposta;
- sospendere la procedura;
- revocare il presente avviso;
- modificare i contenuti dell'avviso per esigenze di pubblico interesse.

La partecipazione non genera alcun diritto in capo ai partecipanti.

Art. 13 - Contratto di sponsorizzazione

L'eventuale accettazione della proposta sarà formalizzata mediante contratto di sponsorizzazione approvato con apposito provvedimento del Soprintendente.

Art. 14 - Trasparenza e pubblicità

Il presente avviso e gli esiti della procedura saranno pubblicati:

- sul sito istituzionale;
- nella sezione Amministrazione Trasparente.

Art. 15 - Trattamento dei dati personali

I dati saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla procedura ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e del D.Lgs. 196/2003.

Art. 16 - Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Mariangela Mingione.

Art. 17 - Controversie

Per ogni controversia è competente in via esclusiva il Foro di Santa Maria Capua Vetere.

18 - Riserva dell'Amministrazione

Il presente avviso:

- non costituisce procedura di gara;
- non determina obblighi a contrarre;
- non attribuisce diritti o aspettative ai partecipanti.

La SABAP si riserva in qualsiasi momento di modificare, sospendere o revocare la procedura per motivi di pubblico interesse.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Mariano Nuzzo

Mariano
Nuzzo
MINISTERO
DELLA
CULTURA
04.11.2026
11:02:30
GMT+01:00